



Profilo Professionale

Ingegnere Strutturista
Sedi di Roma e Pompei

Roma
19 Luglio 2021



Finalità

Questa figura si occupa di erogare supporto tecnico specialistico per le attività di verifica e autorizzazione degli interventi edili nell'ambito di progetti anche relativi alla messa in sicurezza del patrimonio culturale. Nello specifico supporta la predisposizione delle istruttorie relative alle autorizzazioni sui procedimenti di restauro e consolidamento dei beni culturali, coinvolti negli interventi, anche con riferimento a quelli di ricostruzione post-sisma.

Esamina i progetti di manutenzione, consolidamento e restauro al fine di verificare la congruità e la corretta esecuzione dei lavori. Verifica la documentazione presentata per il rilascio delle autorizzazioni ai lavori da effettuare. Infine, supporta la valutazione dello stato di conservazione e del livello del danno degli edifici. Questa figura svolge compiti operativamente autonomi e/o con funzioni di coordinamento e controllo nell'ambito di una specifica a professionalità tecnica e/o scientifica.

Elementi di contesto

Ambito/i di riferimento:

Il contesto in cui opera questa figura è una delle Direzioni del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali/ Musei Autonomi e Soprintendenze.

Collocazione/i organizzativa/e:

La figura riporta al Responsabile di Gestione Operativa.

1. Essere in grado di offrire supporto tecnico specialistico alla predisposizione delle istruttorie sui procedimenti relativi ai progetti di restauro e/o consolidamento di beni culturali

Per metter in atto la competenza occorre sapere come

- fornire supporto all'istruttoria dei procedimenti relativi ai progetti di restauro e di consolidamento di beni culturali mobili e immobili coinvolti negli interventi di ricostruzione post-sisma;
- esaminare la documentazione presentata per il rilascio delle autorizzazioni ai lavori sui beni vincolati;
- predisporre i documenti delle istruttorie relative alle autorizzazioni sulla base di quanto disposto dall'art.21 del Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici e del Decreto Legge 6 giugno 2012, n. 74;
- predisporre i documenti delle istruttorie relative alle autorizzazioni di alienazione sulla base di quanto disposto dall'artt.54 e seguenti del Codice dei Beni Culturali;
- fornire supporto alla redazione di pareri per le autorizzazioni paesaggistiche ex art. 146 del Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici;
- fornire supporto per la verifica degli accertamenti di compatibilità ex art. 167 del Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici;
- fornire giudizi di compatibilità delle opere a farsi in base ai contesti vincolati;
- fornire supporto ai fini dell'espressione del parere di competenza in ordine al prosieguo delle indagini;
- fornire supporto ai fini dell'espressione della compatibilità dell'opera proposta con il contesto indagato;
- valutare le istruttorie che pervengono dagli uffici periferici.

Conoscenze: Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici, Decreto legge 6 giugno 2012 n.74, Normativa sugli interventi soggetti ad autorizzazioni, Normativa sui beni inalienabili, Normativa sulle autorizzazioni paesaggistiche, Normativa sull'uso individuale dei beni culturali

Abilità: Valutare gli interventi proposti, Valutare le autorizzazioni di alienazione dei beni, Applicare normativa sulle autorizzazioni paesaggistiche, Valutare la compatibilità degli interventi proposti con la normativa vigente, Esprimere pareri di competenza, Valutare le istruttorie

2. Essere in grado di offrire supporto alla vigilanza sui beni di interesse storico, architettonico ed archeologico

Per metter in atto la competenza occorre sapere come

- Effettuare controlli di vigilanza sui beni di interesse artistico architettonico e ambientali e/o di interesse archeologico, localizzati nel territorio di riferimento;
- Esaminare i progetti di manutenzione, consolidamento, restauro, scavi e ricerca;
- Esaminare i progetti afferenti al riuso degli immobili;
- Verificare la congruità dei lavori eseguiti;
- Verificare la corretta esecuzione dei lavori;
- verificare la conformità progettuale dell'opera in fase di realizzazione;
- Verificare lo stato di avanzamento dei progetti;

Conoscenze: Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici, Tecniche di manutenzione dei beni culturali, Tecniche di consolidamento dei beni culturali, Competenze nel restauro dei beni culturali, Competenze in ambito di scavi e ricerca

Abilità: Applicare la normativa di riferimento, Verificare la congruità dei lavori, Verificare la corretta esecuzione dei lavori, Applicare i principi di progettazione

3. Essere in grado di offrire supporto al parere di congruità dei progetti su beni architettonici vincolati

Per metter in atto la competenza occorre sapere come

- Esaminare la relazione tecnica presentata per il rilascio delle autorizzazioni;
- Esaminare i grafici di progetto presentati per il rilascio delle autorizzazioni;
- Esaminare la documentazione fotografica con inquadramento urbanistico presentata per il rilascio delle autorizzazioni;
- Esaminare le mappe catastali per il rilascio delle autorizzazioni;
- Fornire supporto tecnico alla redazione dei progetti.

Conoscenze: Principi di ingegneria strutturale, Principi di Progettazione, Normativa in materia progettazione, Studi di fattibilità progettuale, Studi di fattibilità tecnica

Abilità: Valutazione delle relazioni tecniche, Valutazione dei grafici di progetto, Valutazione dell'inquadramento urbanistico, Esaminare mappe catastali

4. Essere in grado di fornire supporto alla valutazione dello stato di conservazione e del livello del danno degli edifici e dei beni mobili soggetti a tutela, anche in relazione alle emergenze

Per metter in atto la competenza occorre sapere come

- Valutare lo stato di conservazione dei beni mobili e degli edifici di interesse storico, artistico e archeologico, anche nell'emergenza post-sisma, con particolare riguardo all'aspetto strutturale;
- Valutare lo stato del danno degli edifici e dei beni mobili nell'emergenza post-sisma;
- Valutare i costi necessari per intervenire dove necessario;
- Stimare i progetti di salvaguardia, conservazione e restauro dei beni;
- Fornire supporto alla progettazione di presidi statici temporanei e di sistemi di puntellatura per la messa in sicurezza di strutture
- Fornire supporto alla verifica strutturale di progetti di manufatti per la protezione a lungo termine di apparati decorativi (passerelle, pensiline, coperture).

Conoscenze: Stato di conservazione dei beni culturali; Riconoscimento del danno, Elementi di contabilità generale; Elementi di normativa amministrativa, fiscale e tributaria; Elementi di contrattualistica

Abilità Applicare tecniche di monitoraggio delle attività; Applicare tecniche di redazione documentale,

Settore	Servizi
Esperienza Richiesta	Minimo 12 mesi
Titolo di studio richiesto	Laurea Vecchio Ordinamento o Magistrale in Ingegneria
Tipo contratto	Contratto a Tempo Determinato con possibilità di trasformazione a tempo indeterminato secondo le previsioni di legge in materia
Sede di lavoro	Roma e Pompei

Procedura di selezione

La procedura di selezione prevede:

- A. La pubblicazione per 10 giorni sul sito di Ales del presente avviso pubblico per la selezione. I candidati dovranno provvedere alla compilazione della scheda anagrafica e all'autocertificazione dei requisiti richiesti, allegando il proprio c.v. contenente l'espressa autorizzazione al trattamento dati personali da parte di Ales e di soggetti terzi incaricati da Ales della selezione.
- B. Lo screening da parte di Ales dei c.v. pervenuti e la selezione dei candidati idonei sulla base del possesso dei seguenti requisiti, che dovranno risultare presenti all'interno del curriculum previa esclusione:

1. Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento in Ingegneria

2. Esperienza di almeno 12 mesi, anche non continuativi, in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato, con particolare riguardo all'attività di supporto alle istruttorie amministrative a favore della PA come ad es. uffici tecnici, Direzioni, Soprintendenze, ecc (non sono considerati idonei gli stage, i tirocini, volontariato, servizio civile, formazione all'interno di percorsi scolastici o post scolastici)

3. Aver partecipato o collaborato, in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato, a progetti con la P.A. o con società in house direttamente o per il tramite di società nelle quali il candidato presta o ha prestato servizio

- C. Un test tecnico a risposta multipla.
- D. Un colloquio conoscitivo tecnico-motivazionale.

A seguito dell'emergenza Covid-19, vista la necessità di garantire le misure di distanziamento previste dalle disposizioni normative, la suddetta procedura potrà subire variazioni, così come indicato nella pagina del sito web istituzionale "Lavorare in Ales".

Sulla base dei punteggi ottenuti verrà redatta da Ales S.p.a. una graduatoria che sarà pubblicata sul sito di Ales.

La presente procedura viene svolta al solo fine di ricevere apposite candidature da parte di soggetti interessati alla posizione lavorativa, non assume in alcun modo caratteristiche concorsuali e non determina alcun diritto al contratto di lavoro con Ales S.p.a.